

К ЮБИЛЕЮ КОНСТАНТИНА ИВАНОВИЧА КРАСИЛЬНИКОВА

To the anniversary of Konstantin Ivanovich Krasilnikov



К. И. Красильников со студентами в парке-музее. Луганск /
K.I. Krasilnikov with the students in the park-museum. Lugansk

В 2021 г. отметил своё 80-летие известный историк-археолог, выдающийся краевед, общественный (в полном смысле этого слова) деятель, Константин Иванович Красильников, профессор кафедры всемирной истории Луганского государственного педагогического института, который большую часть жизни посвятил созданию, изучению и популяризации истории и культуры родной Луганщины.

С 1967 г., по окончании Луганского государственного педагогического института, Константин Иванович стал преподавателем на историческом факультете, пройдя все ступени от ассистента до почётного профессора (2002 г.). В 1980 г. К. И. Красильников защитил диссертацию «Население Среднедонечья в VIII – начале X веков» в Институте археологии АН СССР. Тематика прочитанных им

на истфаке ЛГПИ теоретических курсов необычайно обширна и охватывает археологию Евразии, историю Отечества, историю древнего мира, вспомогательные исторические дисциплины, историю древних обществ и цивилизаций, краеведение.

Но ещё более удивительны факты, характеризующие его как полевого археолога, краеведа и педагога.

Константин Иванович не только прирождённый полевой разведчик, но и неустанный, щедрый на дела педагог-воспитатель. Многие поколения студентов познакомил он с отчим краем, выезжая с ними в экспедиции и давая возможность лично соприкоснуться с историей. Под его руководством более чем за 50 лет археологических исследований было организовано и проведено около 300 экспедиций, исследовавших памятники от палеолита

до средневековья. Наиболее значимые из них связаны с древностями Луганского края. В этих экспедициях приняли участие свыше 6 тыс. студентов, поскольку в течение десятилетий Константин Иванович руководил исследовательским отрядом студентов исторического факультета. Благодаря своему руководителю несколько поколений студентов получили возможность познакомиться с памятниками трипольской протоцивилизации, античными городами Северного Причерноморья, древностями славян и Древней Руси, археологией Древнего Киева. Они принимали активное участие в новостроечных экспедициях в Северной Осетии, в Прикубанье и в международных археологических экспедициях в Болгарии, Венгрии и Туркмении.

Более 35 лет К. И. Красильников посвятил делу выявления, паспортизации и постановки на государственный учёт памятников археологии на территории Украины и Луганской области. Им было открыто более 3000 памятников древности.

Уникален созданный К. И. Красильниковым парк-музей древнего камнерезного искусства, в котором находятся около 90 скульптур, привезённых им со всех уголков Луганщины. Подобным образом он не только украсил университетский парк, но и дал возможность жителям и гостям Луганска видеть реальные каменные изображения своих предков. В 2004 г. этот музейный комплекс, а также оформленный им археолого-этнографический музей с экспозиционным фондом,

насчитывающим 4,5 тыс. экспонатов в Луганском национальном университете были отнесены к научным объектам, составляющим Национальное достояние Украины.

О многом свидетельствуют и созданные на общественных началах первый археолого-краеведческий школьный музей в Луганске (СШ № 52), а также в Луганской области целой серии музейных школьных краеведческих уголков и народных музеев по истории Луганского края.

Константин Иванович Красильников – исследователь особого класса. Он работает не только в кабинетной тиши, хотя и является автором 240 научных работ. За долгие годы вдоль и поперёк исходил он родную Луганщину. Наука о древностях подарила ему понимание вечности Родины и своих предков, когда-то освоивших эту землю и живших на ней.

Наука К. И. Красильникова – это настоящему мужское дело. Как прежде, и в эти трудные времена он не изменяет себе, продолжает занимать активную жизненную позицию и в деле исторического образования, и патриотического воспитания учащейся молодёжи и студенчества.

Здоровья и сил Вам, Константин Иванович, на Вашем благородном поприще!

Сотрудники кафедры всеобщей истории, археологии и методологии исторической науки, истории Древнего мира и Средних веков Историко-филологического института МГОУ

ОСНОВНЫЕ РАБОТЫ К. И. КРАСИЛЬНИКОВА

1. Что должен знать школьник о древности и археологических памятниках Ворошиловградской области: метод. пособие / сост. К. И. Красильников. Ворошиловград, 1973. 100 с.
2. Красильников К. И., Руженко А. А. Погребение хирурга на древнеболгарском могильнике у с. Жёлтое // Советская археология. 1981. № 2. С. 282–288.
3. Красильников К. И. Возникновение оседлости у праболгар Среднедонечья // Советская археология. 1981. № 4. С. 110–125.
4. Красильников К. И. Керамика салтово-маяцкой культуры Северского Донца // Csanád B. Die Keramik der Saltovo-Mayaki Kultur und ihrer Varianten. Budapest, 1990. P. 193–244
5. Красильников К. И. Металлургическое производство салтово-маяцкой культуры // Сборник научных трудов ЛГПИ. Луганск, 1992. С. 136–143.

6. История Луганского края: учеб. пособие / А. С. Ефремов, В. С. Курило, И. Ю. Бровченко, А. А. Климов, К. И. Красильников, В. Ф. Семистяга, В. И. Подов. Луганск, 2003. 432 с.
7. Абрамова М. П., Красильников К. И., Пятых Г. Г. Курганы Нижнего Сулака. М.: ИА РАН, 2004. 144 с.
8. Рашев Р., Красильников К. И. Некропольт при Караманите. Проблеми на прабългарската // История и култура, № 4-2, София, 2007. С. 95-102.
9. Этнопроцессы в среде праболгар степного Подонцовья // Проблеми на прабългарската история и култура: сборник памяти Д. Димитрова / отв. ред. Р. Рашев. София, 2007. С. 77–89.
10. Красильников К. И., Красильникова Л. И. Диалог культур степей Азии и Восточной Европы в камнерезном искусстве и сакральности // Праці центру пам'яткознавства. 2008. Вип. 13. С. 159–178.
11. Красильников К. И. Лощёная керамика из степного массива салтово-маяцкой культуры (типология, технология, орнаменты, клейма) // Степи Европы в эпоху средневековья. Хазарское время. Т. 7. Донецк: ДонНУ, 2009. С. 99–152.
12. Красильников К. И., Красильникова Л. И. Идентифицирующие признаки населения Степного Подонцовья в структуре Хазарского каганата // Хазары: мифы и история / ред.-сост. Е. Э. Носенко-Штейн. Москва-Иерусалим, 2010. С. 153–188.
13. Красильников К. И. Некоторые комментарии о гуннском комплексе из Степного Подонцовья // Кочевые империи Евразии в свете археологических и междисциплинарных исследований : сб. науч. ст. IV Междунар. конгресса средневековой археологии евразийских степей, посвященного 100-летию российской академической археологии (Улан-Удэ, 16–18 сентября 2019 г.). Кн. 1 / отв. ред. Б. В. Базаров, Н. Н. Крадин. Улан-удэ: БНЦ СО РАН, 2019. С. 132–135.
14. Красильников К. И., Апареева Е. К. Диалог культур в камнерезном искусстве. По материалам статуйных комплексов степного Подонцовья. Луганск: Авангард, 2020. 404 с.